

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

k) Planes y programas de la institución en ejecución

jun-16

Plan Estratégico Institucional				OBJETIVOS ESTRATEGICOS INSTITUCIONALES				
Plan Operativo Anual - POA y sus reformas aprobadas				PLAN OPERATIVO ANUAL -POA				
Plan Anual de Inversiones (PAI)				PLAN ANUAL DE INVERSIONES				
Tipo (Programa, proyecto)	Nombre del programa, proyecto	Objetivos estratégicos	Metas Año 2016	Montos presupuestados programados	Fecha de inicio	Fecha de culminación	Estado actual de avance por proyecto (link para descargar el documento) Junio 2016	Link para descargar el documento completo del proyecto aprobado por la SENPLADES
Proyecto	Plan de Gestión Integral para la conservación y puesta en valor del Complejo Arqueológico Ingapirca*	Generar espacios de concertación para el manejo y gestión sostenible del patrimonio cultural del Complejo Arqueológico de Ingapirca y los sitios arqueológicos vinculados al QhapacÑan Sistema Vial Andino	<ul style="list-style-type: none"> - 100% desarrollo de TDRS y proceso de contratación para la elaboración del Plan y Modelo de Gestión. - 3 talleres para el Consenso del Modelo de Gestión local de sitios arqueológicos Cañar, asociados al Sistema vial Andino incluido CAI. - 50% de trabajos de Conservación Preventiva de la Elipse del CAI. - 100% de dotación de guiones y lineamientos de acción, implementación de exhibidores y mobiliario; implementación de variante de acceso del Centro de Interpretación Cultural (Fase II). - 40% de implementación en estudios de readequación, implementación de espacios, mobiliario, dotación de instrumentos y equipos tecnológicos del Centro de Investigación de la Memoria y el Patrimonio Cultural Regional (FASE 1). - 100% contratación de Personal Operativo y Técnico para el 	\$ 443460,51	01/01/2012	31/12/2017	<ul style="list-style-type: none"> „- Desarrollo concluido de TDRS para ser aprobados. OBSERVACIONES: Plan y Modelo de Gestión se aprueba su desarrollo con capacidad técnica instalada del INPC R6 y el Complejo Ingapirca, en base a las siguientes etapas: 1- Desarrollo y aprobación de la parte Metodológica del Plan, se cuenta con un avance del 92%. 2- Desarrollo del Marco Legal Institucional, se cuenta con un avance del 75%. 3- Determinación de la Unidades de Paisaje, se cuenta con un avance de 68%. 4-Determinación de la Unidad de Paisaje de Ingapirca, se cuenta con un avance del 72%. 5-Determinación de la Unidades de Paisaje de Sitios Anexos, se cuenta con un avance del 50%. - Desarrollo de la etapa de diagnóstico sobre la participación de actores locales e institucionales, proceso de planificación de la Temática 1 para el Consenso y Modelo de Gestión, se cuenta con un avance del 51,27%. - Etapa de desarrollo del proceso de diagnóstico preliminar del estado y conservación de la Elipse, concluido con la recopilación final de información secundaria, desarrollo final de TDRS y etapa de culminación sobre el análisis y determinación de materiales de impermeabilización, 26,15% de avance mensual. - Diagnóstico del estado actual para la dotación del Centro de interpretación Cultural, se encuentra en proceso de planificación, 6,93% de avance mensual. - Implementación del Centro de Investigación e interpretación lítica (proceso de análisis de estudios de readequación), 2,80% de avance mensual. - 100 % desarrollado el proceso de contratación, 16 personas incorporadas al área operativa y técnica del CAI. 	PROYECTO PLAN DE GESTIÓN DEL CAI
TOTAL PLANES Y PROGRAMAS EN EJECUCIÓN								
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:				30/06/2016				
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:				Mensual				
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN - LITERAL k):				Dirección Ejecutiva				
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL k):				Lcda. Lucía Chiriboga Vega				
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:				secretariainpc@inpc.gob.ec				
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:				2227927/2549257/2227969ext 103				