COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte		rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	0000		Fecha Elaboración			No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000		021	09	2017	3314	3312

Tipo Documento Respaldo	Clase Documento	No	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	LIQUIDACION DE GASTOS	INPC-DR4-2017-0651	1320

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA RTO DEV	
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0		
Beneficiario:	1303191561	GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO			

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	154.50
									TOTAL PRESUPUESTARIO	154.50
									IVA	0.00
									SUB - TOTAL	154.50
									RETENCIONES IVA	0.00
									TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO	0.00
									TOTAL A PAGAR	154.50

SON: CIENTO CINCUENTA Y CUATRO DOLARES CON 50/100 CENTAVOS

DESCRIPCION: MANABI GRUPO 530000 HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR- PAGO POR VIATICOS REALIZADOS A LA CIUDAD DE QUITO A JORNADAS DE EUROPEAS PATRIMONIALES DESDE EL 15 AL 17 DE SEPTEIMBRE DE 2017- MEDIANTE MEMORANDO INPC-DR4-2017-0658-M- CERT. 569 COMP:3312

DATOS APROBACIÓN

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 21/09/2017	Funcionario Responsable	Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte			rptComprobanteGastos.rdlc	
U. Ejecutora:	0000		Fecha Elaboración			No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000		021	09	2017	3314	3312

Tipo Documento Respaldo	Clase Documento	No.	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	LIQUIDACION DE GASTOS	INPC-DR4-2017-0651	1320

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA RTO DEV	
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0		
Beneficiario:	1303191561	GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO			

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA 21/09/2017	Funcionario Responsable	Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	0000		Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000		021 09 2017		3312	3312

Tipo Documento Respaldo	Clase Documento	No	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	LIQUIDACION DE GASTOS	INPC-DR4-2017-0651	1320

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA RTO DEV	
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0		
Beneficiario:	1303191561	GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO			

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	154.50
									TOTAL PRESUPUESTARIO	154.50
									IVA	0.00
									SUB - TOTAL	154.50
									RETENCIONES IVA	0.00
									TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO	0.00
									TOTAL A PAGAR	154.50

SON: CIENTO CINCUENTA Y CUATRO DOLARES CON 50/100 CENTAVOS

DESCRIPCION: MANABI GRUPO 530000 HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR- PAGO POR VIATICOS REALIZADOS A LA CIUDAD DE QUITO A JORNADAS DE EUROPEAS PATRIMONIALES DESDE EL 15 AL 17 DE SEPTEIMBRE DE 2017- MEDIANTE MEMORANDO INPC-DR4-2017-0656-M- CERT. 569

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA 21/09/2017	Funcionario Responsable	Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc			
U. Ejecutora:	0000		Fecha Elaboración			No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000		021	09	2017	3312	3312

Tipo Documento Respaldo	Clase Documento	No.	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	LIQUIDACION DE GASTOS	INPC-DR4-2017-0651	1320

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV		
Banco:		Cuenta Monetaria:						
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0					
Beneficiario:	1303191561	GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO						

DEDUCCIONES

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 21/09/2017	Responsable	Director Financiero

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

Institucion:	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	NO. CERTIFICACION	FECHA DE ELABORACION
Unid. Ejecutora:		569	20 09 17
Unid. Desc:			

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO: COM

CLASE DE GASTO: OGA

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	$1,112.33
									TOTAL PRESUPUESTARIO	$1,112.33
									TOTAL	

SON: MIL CIENTO DOCE DOLARES CON 33/100 CENTAVOS

DESCRIPCION:

MANABI GRUPO 530000 DISPONIBILIDAD PRESUPUESTARIA POR CANCELACION DE VIATICOS DE LA REGIONAL 4

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 20/09/2017	Funcionario Responsable	Director Financiero

Memorando Nro. INPC-DR4-2017-0658-M

Portoviejo, 21 de septiembre de 2017

PARA: [illegible] Byron Alejandro Rodríguez Loor
Analista de Planificación Regional 4

ASUNTO: AUTORIZACIÓN Y CANCELACIÓN DE VIÁTICO COMO DIRECTOR DE GESTIÓN REGIONAL POR COMISIÓN A JORNADAS EUROPEAS PATRIMONIALES EN LA CIUDAD DE QUITO

[illegible]

[illegible] para asistir a la Provincia de Pichincha a la ciudad de [illegible] de septiembre del 2017, y concluido dichas Jornadas Europeas [illegible] 2017 organizada por la Embajada de Francia, **AUTORIZO** a usted la [illegible] de viáticos.

[illegible] para su revisión y cancelación.

[illegible] consideración.

Documento firmado electrónicamente

[illegible]
DIRECTOR REGIONAL INPC-R4

[illegible]0394339001506004097.xls
[illegible]_2017_2_0873179700150600389 2.doc
[illegible]_guia0207644001506004115.doc

[illegible]

[illegible]

INPC Instituto Nacional de Patrimonio Cultural Ecuador	Ministerio de Relaciones Laborales

INFORME DE SERVICIOS INSTITUCIONALES

Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES 003-HAGL-INPC-R4-2017	FECHA DE INFORME 21-09-2017

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR	PUESTO QUE OCUPA:
GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO	DIRECTOR REGIOAL INPC R4
CIUDAD – PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL	**NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR**
QUITO -PICHINCHA	Instituto Nacional de Patrimonio Cultural R4

SERVIDORES QUE INTEGRAN EL SERVICIO INSTITUCIONAL:

Ab. Holger Garcia
Leda Celia López
Leda Betsy Sanchez
Antropóloga Rosa Holguin
Fidel Espinal Triviño

INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS

Actividades Realizadas:

Mediante la presente se informa las actividades realizadas desde el dia viernes 15 de septiembre al 17 de septiembre de 2017, en la Provincia de Pichincha, en el marco de las Jornadas Europeas Patrimoniales.

Antecedentes.

Tal como lo manifestara el señor embajador "Francia y Ecuador son dos paises muy amigos y trabajan muy bien sobre la valoración de su patrimonio respectivo. "En Francia el cuidado del patrimonio es un esfuerzo ciudadano. Esperamos compartir nuestras experiencias con los asistentes y sus autoridades". En este contexto podríamos afirmar que se genero un espacio interdisciplinario para la reflexión, el intercambio de saberes conocimientos ,y la valoración del papel de los diversos grupos generacionales en los procesos de producción y recreación de las manifestaciones y expresiones que conforman nuestro patrimonio inmaterial como lo es el tejido fino de paja toquilla que se elaboraran en la comuna de Pile.

Asistieron 6 tejedores de la localidad y el monitor del centro de

- Domingo Carranza
- Graciela López
- Ramón Mera
- Silvio Ordóñez
- Jhoana Delgado

Del centro taller el alumno Sebastián López y el Monitor Fidel Espinal

Con un programa extenso en temas patrimoniales se abrieron al público los jardines y la residencia de la Embajada de Francia en Quito, en el marco de las Jornadas Europeas del Patrimonio 2017, que se extienden al Ecuador.La apertura de esta construcción patrimonial se efectuó con programas establecidos tres exhibiciones vinculadas con el patrimonio material e inmaterial del Ecuador.En patrimonio arquitectónico se mostro la recuperación de la residencia de Francia, cuya edificación sufrió graves daños a causa de un incendio que se registró el 30 de abril de 2010.En cuanto a patrimonio cultural el arte del tejido de paja toquilla con artesanos de la comunidad de Pile, y representantes del centro artesanal. Además asistimos a charlas sobre el patrimonio botánico ecuatoriano y la evolución de su historia.

La importancia de este evento fue resaltada por Joaquín Moscoso, director del Instituto Nacional del Patrimonio Cultural; Angélica Arias, directora ejecutiva del Instituto Metropolitano del Patrimonio; y Carlos Ruales, profesor investigador de la Universidad San Francisco de Quito.

El embajador de Francia en el Ecuador, Jean-Baptiste Chauvin, explicó que las Jornadas Europeas del Patrimonio se realizan cada año en 50 países, con el fin de sensibilizar a la ciudadanía acerca de temas de conservación y de valorización del Patrimonio.

Las jornadas nacieron en 1984, de la idea del entonces ministro francés de la Cultura, Jack Lang, de abrir al público las puertas de monumentos históricos y lugares de interés nacional. Luego la iniciativa se extendió al resto de Europa, hasta constituirse hoy en un evento de envergadura internacional.

Siguiendo esa tradición, el actual embajador de Francia ha tomado la iniciativa de traer esta actividad a Quito, para esta edición 34

VIERNES 15

- Reunión con Inés Guillemont agregada cultural de la embajada de Francia para coordinar detalles y hacer montaje en la noche el stand para el día siguiente.
- Recibimiento de artesanos, coordinación de hospedaje y alimentación
- Visita residencia de embajada para visualizar espacios y saludar embajador
- En la noche del viernes junto a los artesanos, se realizó montaje de stand y material de exhibición

SABADO 16

- Montaje de stand 8 h00, reinauguración simbólica y protocolaria de la residencia.
- Recorridos y exposiciones
- Reunión con Fabian Bedon representante de cancillería para coordinar exposición sobre el proceso de salvaguarda en conjunto con Domingo Carranza
- Exposiciones permanentes desde las 10 de la mañana sobre el proceso del tejido de sombrero de paja toquilla
- Fotografías y documentación del evento antes, durante y después del evento
- Difusión del evento en plataformas sociales

DOMINGO 17

- 8 h00 montaje de la exposición
- 10 h00 a 16 h30 exposición permanente del proceso de tejido de paja toquilla
- 16H3O reunión con María Belén Moncayo agregada de prensa de la embajada para compartir experiencias fotografías, videos y los comunicados de prensa antes durante y después del evento. Archivos que serán de utilidad para expediente sobre el evento

OBJETIVOS

- Promoción y difusión de nuestro patrimonio inmaterial
- Sensibilizar sobre la riqueza cultural y patrimonial
- Buscar otros nichos de mercado para nuestros artesanos de la comuna de Pile
- Incluir a la sociedad civil como otro agente en la protección y gestión del patrimonio.
- Realizar alianzas estratégicas

Resultados

La gestión del Patrimonio Cultural tiene como objetivo proteger y difundir y son estos espacios los que nos permiten llegar a la gente y cumplir con estos.y crear vínculos entre la sociedad y su Patrimonio.

A pesar de que los artesanos solo vendieron un sombrero hay que tener en cuenta que el patrimonio cultural inmaterial no sólo posee un valor económico directo resultante del consumo de estos productos., la exposición de la importancia y la puesta en valor de estos desempeñan un papel esencial en la adquisición de un sentimiento de identidad y continuidad por parte la comunidad

El valor social de este patrimonio puede o no plasmarse en un valor comercial. Su valor económico para una determinada comunidad es doble: los conocimientos y técnicas que se transmiten dentro de la comunidad, y el producto resultante de esos conocimientos y técnicas.

Este espacio les permitió compartir sus saberes y enseñanzas que estamos seguros estimularon nuevas reflexiones sobre el sentido, el valor y la vigencia del arte del tejido como expresión de un patrimonio

- Sensibilización sobre la riqueza cultural y patrimonial
- Charlas, exhibiciones, y demostraciones con el fin de lograr que iniciativas ciudadanas se involucran con el patrimonio
- Documentación de la experiencia
- Mantener y transmitir a las generaciones por medio de la información y difusión de información relevante

- favorecer el diálogo intercultural e intergeneracional
- La venta de un sombrero a la señora Rocío Moreno para Melania Trump esposa del presidente de los EEUU en su viaje para asistir a la 72 asamblea de Naciones Unidas ONU UNGA
- Visita del embajador a centro artesanal Pile en los próximos meses
- Participación del evento fibras y texturas en el mes de noviembre en Quito
- Participación en Fiestas de Sanquisili
- Participación fiestas de Quito en varios eventos culturales y turisticos

Conclusiones

El conocimiento del patrimonio cultural inmaterial de contribuye al diálogo intercultural La importancia de este patrimonio es de orden social y económico a un tiempo, ya que contribuye a la cohesión de la sociedad y ayuda a los individuos a sentirse miembros de una comunidad y de la sociedad en general.

La difusión debe ser una tarea llevada a cabo por toda la sociedad, instituciones públicas y empresas privadas como una estrategias para proteger el Patrimonio , que debería consistir en realizar campañas de información en centros educativos y culturales para acercar el Patrimonio a estudiantes y adultos, y otorgar la oportunidad de que se conozca el Patrimonio. Tener un programa de formación para estamentos públicos. Se debería formar a los cuerpos y miembros de seguridad del Estado (principalmente Policía y Guardia Civil) en materia de Patrimonio Histórico para otorgarles el conocimiento de lo que hay que hacer en caso de que se produzcan actos contra el Patrimonio.

Recomendaciones

Nota

El material utilizado para las exposiciones fueron un aporte personal.no se puede justicar compra de cogollos yplantas de toquilla ni otras herramientas ya que no entregan facturas.Situacion que se debería tener encuenta para futuros eventos

• Buscar formas innovadoras de gestión patrimonial o territorial

• Seguir con la Transferencia de conocimientos

• Exponer en eventos que involucren a colectivos como jóvenes, senior, personas en riesgo

de exclusión social, emigrantes y otras minorías.

• Actividades que promuevan crear "intereses comunes" en torno al patrimonio.

• Actividades que muestren comunidades locales involucradas en la gestión del

patrimonio, su difusión y conservación.

Que los compromisos adquiridos se plasmen en resultados

Anexos

En el presente informe se detalla los anexos de las actividades realizadas por los funcionarios del INPC-R4 tejedores y personal del centro artes pile

Anexo 001 Montaje de stand, materiales de exposición ,banners y herramientas

Anexo 003 visitas oficiales del embajador y el director ejecutivo

Anexo 004 Charlas por parte de la Funcionaria Celia Lopez " como recocer un sombrero fino original , para lo cual se trabajaron mostrarios de diferentes tejidos finos y se compararon con los de de otras regiones

Anexo segundo dia

ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA
FECHA	15 .09 2017	18 -09 -2017
HORA hh:mm	10: 00 AM	02:30

NOTA
Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en el cumplimiento del servicio institucional, desde la salida del lugar de residencia o trabajo habituales o del cumplimiento del servicio institucional según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.

TRANSPORTE

TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
Terrestre	Transporte del INPC -R4 Placa MEI 1231	Portoviejo-Quito	15 .09.2017	10.00 AM	15-09-2017	8:30 AM
terrestre	Transporte del INPC -R4 Placa MEI 1231	Quito Portoviejo	17 .09 2017	18h00	18-09-2017	02:30

NOTA: En caso de haber utilizado transporte público, se deberá adjuntar obligatoriamente los pases a bordo o boletos.

OBSERVACIONES

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR COMISIONADO	NOTA
HOLGER ALEJANDRO GRACIA LOOR C.C.1303191561	El presente informe deberá presentarse dentro del término de 4 días del cumplimiento de servicios institucionales, caso contrario la liquidación se demorará e incluso de no presentarlo tendría que restituir los valores percibidos. Cuando el cumplimiento de servicios institucionales sea superior al número de días autorizados, se deberá adjuntar la autorización por escrito de la Máxima Autoridad o su Delegado.

FIRMAS DE APROBACIÓN

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR COMISIONADO	FIRMA DE LA O EL JEFE INMEDIATO DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD
MGS. HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR DIRECTOR REGIONAL 4 INPC	

INPC
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Ecuador

SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES

Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES	FECHA DE SOLICITUD (dd-mmm-aaaa)
003-HAGL -INPC-R4-2017	21/09/2017

VIÁTICOS	X	MOVILIZACIONES		SUBSISTENCIAS		ALIMENTACIÓN		

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR	PUESTO QUE OCUPA
GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO	DIRECTOR REGIONAL DEL INPC R4
CIUDAD - PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL	NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR
PORTOVIEJO MANABÍ R4	DIRECCION REGIONAL 4

FECHA SALIDA (dd-mmm-aaaa)	HORA SALIDA (hh:mm)	FECHA LLEGADA (dd-mmm-aaaa)	HORA LLEGADA (hh:mm)
15/09/2017	10H00	18/09/2017	02H30

SERVIDORES QUE INTEGRAN LOS SERVICIOS INSTITUCIONALES:
CELIA LUCCIOLA LOPEZ GARCIA
HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR
ROSA HOLGUIN
BETSY SANCHEZ
FIDEL ESPINAL TRIVIÑO

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES A EJECUTARSE

SABADO 16

- Montaje de stand 8 H00
- reinauguración simbólica y protocolaria de la residencia.
- Recorridos y exposiciones
- Reunión con Fabian Bedon representante de cancilleria para coordinar exposición sobre el proceso de salvaguarda en conjunto con Domingo Carranza
- Exposiciones permanentes desde las 10 de la mañana sobre el proceso del tejido de sombrero de paja toquilla
- Fotografías y documentación del evento antes, durante y después del evento
- Difusión del evento en plataformas sociales

DOMINGO 17

- 8 h00 montaje de la exposición
- 10 h00 a 16 h30 exposición permanente del proceso de tejido de paja toquilla
- 16H30 reunión con María Belén Moncayo agregada de prensa de la embajada para compartir experiencias fotografías, videos y los comunicados de prensa antes durante y después del evento. Archivos que serán de utilidad para expediente sobre el evento

TRANSPORTE

TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
TERRESTRE	Transporte del INPC -R4 Placa	Portoviejo-Quito	15/09/2017	10H00	15/09/2017	20H30

	MEI 1231					
TERRESTRE	Transporte del INPC -R4 Placa MEI 1231	Quito -Portoviejo	17/09/2017	18H00	18/09/2017	02H30

DATOS PARA TRANSFERENCIA

NOMBRE DEL BANCO:	TIPO DE CUENTA:	NO. DE CUENTA:
BANCO DE GUAYAQUIL	CUENTA DE AHORROS	2715231

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR SOLICITANTE	FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD SOLICITANTE
HOLGER ALEJANDRO GRACIA LOOR C.C.1303191561 NOMBRE DE LA O EL SERVIDOR	MGS.HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR DIRECTOR REGIONAL 4 INPC
FIRMA DE LA AUTORIDAD NOMINADORA O SU DELEGADO	
MGS. HOLGER ALEJANDRO GARCIA LOOR DIRECTOR REGIONAL 4 INPC	**NOTA:** Esta solicitud deberá ser presentada para su Autorización, con por lo menos 72 horas de anticipación al cumplimiento de los servicios institucionales, salvo el caso de que por necesidades institucionales la Autoridad Nominadora autorice. • De no existir disponibilidad presupuestaria, tanto la solicitud como la autorización quedarán insubsistentes. • El informe de Servicios Institucionales deberá presentarse dentro del término de 4 días de cumplido el servicio institucional. Está prohibido conceder servicios institucionales durante los días de descanso obligatorio, con excepción de las Máximas Autoridades o de casos excepcionales debidamente justificados por la Máxima Autoridad o su Delegado.

AUTORIZACION DE DESCUENTO
FIRMA DEL SOLICITANTE
C.I.: 1303191561

VERSION FORMULARIO MRL ACTUALIZADA 12/06/2013

HOTEL PLAZA INTERNACIONAL

ALMEIDA VACAS MARIA DE LL GRAZZIA

Direccion: Leonidas Plaza N10-50 y Av. Patria
Telf: 026014075 / 022505075
Quito - Ecuador

R.U.C. 1001719580001

FACTURA S 005-001-00

0000859

AUT. S.R.I. 1121122726
FECHA DE AUTORIZACION: 20/07/2017
DOCUMENTO CATEGORIZADO: NO

Fecha 16/09/2017

Señor (es) Garcia Loor Holger Alejandro

RUC / C.I.: 1303191561 Teléfono:

Dirección:

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT.	V. TOTAL
	Hospedaje		53,57
	cena		3,57

FORMA DE PAGO: EFECTIVO 61,00 — TARJETA DE CREDITO / DEBITO — DINERO ELECTRONICO — OTROS

Subtotal	57,14
I.V.A. 0%	
I.V.A. 12%	6,86
TOTAL $	64,00

Firma Autorizada

Recibí Conforme

ANGELICA GEOVANNA MANZANO DIAZ Tlf.: 6034776 R.U.C. 1716395171001 Aut. 7972 del 00801 AL 001000
VALIDO PARA SU EMISION HASTA: 20/JULIO/2018

ORIGINAL: Adquiriente / COPIA: Emisor

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

FORMULARIO PARA REPOSICION DE GASTOS

BENEFICIARIO: GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO

Nº	FECHA	Nº FACTURA	PROVEEDOR	DESCRIPCION	VALOR
1	16/09/2017	005-0001-000000859	Hotel Plaza Internacional	ALOJAMIENTO	64,00
2	17/09/2017	001-001-000003580	Estacion de Servicios ALOAG	COMBUSTIBLE	12,50
				TOTAL	76,50

OBSERVACIONES: Cancelación por concepto de viático

FIRMA FUNCIONARIO

Zimbra: **maria.salcedo@patrimoniocultural.gob.ec**

Re: Jornadas Europeas de Patrimonio -Invitacióna la Residencia de Francia

De : holger garcia <holger.garcia@patrimoniocultural.gob.ec>
lun, 11 de sep de 2017 16:02
2 ficheros adjuntos

Asunto : Re: Jornadas Europeas de Patrimonio -Invitacióna la Residencia de Francia

Para : pilar vilela <pilar.vilela@patrimoniocultural.gob.ec>

Para o CC : lisset.astudillo <lisset.astudillo@patrimoniocultural.gob.ec>, celia.lopez <celia.lopez@patrimoniocultural.gob.ec>, fidel.espinal <fidel.espinal@patrimoniocultural.gob.ec>, jessica.arteaga <jessica.arteaga@patrimoniocultural.gob.ec>, maria.salcedo <maria.salcedo@patrimoniocultural.gob.ec>

En eso estamos, ya le estaremos haciendo llegar. Por lo pronto los funcionarios del INPC R4 que irían son: Fidel Espinel monitor de la Escuela Taller Pile, Celia López, gestora Cultural asignada a la Administración del Centro Taller, Rosy Holguín responsable del área Patrimonio Inmaterial y delegada a la mesa Interinstitucional del Plan de Salvaguardia del Sombrero y el suscrito, los gastos de alojamiento, transporte y alimentación lo asumimos nosotros.

Desearía conocer exactamente nombre y ubicación del hotel donde van a llegar los tejedores, quién va a ser la persona que coordinará llegada, así como la hora que los tejedores deben instalar sus productos obviamente mucho antes que comience el acto a las 10am.
Saludos

De: "pilar vilela" <pilar.vilela@patrimoniocultural.gob.ec>
Para: "holger.garcia" <holger.garcia@patrimoniocultural.gob.ec>
CC: "celia.lopez" <celia.lopez@patrimoniocultural.gob.ec>, "lisset.astudillo" <lisset.astudillo@patrimoniocultural.gob.ec>
Enviados: Lunes, 11 de Septiembre 2017 12:15:37
Asunto: Jornadas Europeas de Patrimonio -Invitacióna la Residencia de Francia

Estimado Holger

Esperado estas letras lo encuentren bien, solicito cordialmente pueda usted hacernos llegar los nombres y correos electrónicos, de los seis tejedores que expondrán durante las Jornadas Europeas del Patrimonio, los días 16 y 17 de septiembre.

Quedo atenta a su respuesta.

Saludos cordiales,

Pilar Vilela

Atte

Esp. Pilar Vilela Trejo
Cooperación Internacional
INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
Av. Colón De 1-90 y Av. 10 de Agosto LA CIRCASIANA
Telf: 2543-527, 2227-927 ext. 113
INPC
Quito - Ecuador

De: "holger garcia" <holger.garcia@patrimoniocultural.gob.ec>
Para: "BECK Beatrice" <beatrice.beck@diplomatie.gouv.fr>
CC: "lisset.astudillo" <lisset.astudillo@patrimoniocultural.gob.ec>, "Joaquin Moscoso" <joaquin.moscoso@patrimoniocultural.gob.ec>, "catalina.tello" <catalina.tello@patrimoniocultural.gob.ec>
Enviados: Lunes, 11 de Septiembre 2017 11:35:28
Asunto: Re: Jornadas Europeas de Patrimonio -Invitaciona la Residencia de Francia

Muchas gracias, ahi estaremos un equipo representando al Instituto de Patrimonio Cultural Regional 4 para Manabi- Santo Domingo y Galápagos, acompañando a nuestros tejedores ancestrales de Pile.

De: "BECK Beatrice" <beatrice.beck@diplomatie.gouv.fr>
Para: "Holger garcia" <Holger.garcia@inpc.gob.ec>
Enviados: Lunes, 11 de Septiembre 2017 11:22:41
Asunto: Jornadas Europeas de Patrimonio -Invitaciona la Residencia de Francia

Para celebrar las Jornadas Europeas de Patrimonio
Con ocasión de la Reinauguración de la Residencia de Francia

El Embajador de Francia en Ecuador
Y la Señora Marianne Chauvin

Tienen el honor de invitar a

Señor Holger Garcia Loor

el Sábado 16 de Septiembre de 2017 a las 10:00
en la Residencia de Francia, Leonidas Plaza 19-06 y Patria, Quito

Traje formal - RSVP : cancilleria.quito-ambe@diplomatie.gouv.fr - tel: **294-3800**

ORDEN DE MOVILIZACIÓN

(Fuera de la jornada ordinaria de trabajo, en días feriados y/o fines de semana o que implique el pago de viáticos)

No. 396

1. IDENTIFICACION DE LA ENTIDAD

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO DE CULTURA DIRECCION REGIONAL 4

RUC: [illegible]0001

2. DATOS DE EMISION DE LA ORDEN

Ciudad: QUITO

Fecha de Vigencia: Desde 2017-09-15 **Hora** 08:00 **Hasta** 2017-09-18 **Hora** 01:00

Motivo: Traslado del Director y funcionarias de la Regional 4, Celia López, Rosita Holguín, Bethsy Sánchez.

No. Ocupantes: 3

AUTORIZACIÓN

Fecha: 2017-09-14 **No. Comunicación:** COMUNICACIÓN VERBAL

Lugar Origen: PORTOVIEJO

Lugar Destino: QUITO - PORTOVIEJO

Kilometraje Inicio: **Kilometraje Fin:**

3. DATOS DEL CONDUCTOR / A

Nombres: GARCIA LOOR HOLGER ALEJANDRO **Cargo:** DIRECTOR REGIONAL INPC

Número de Cedula / Pasaporte: 1303191561 **Tipo de Licencia:** B

4. CARACTERISTICAS DEL VEHICULO

Número de Placa: MEI-1231 **Marca / Modelo:** CHEVROLET D-MAX

Color: DORADO **Número Matrícula:** A3374032

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres: Arq. Holger Garcia loor **Cargo:** DIRECTOR REGIONAL 4 DEL INPC

Certificado Por: BAZURTO MOREIRA ROSA JACKELINE

Fecha de Emisión: 2017-09-14 08:18