
RENDICIÓN DE CUENTAS 2020

Instituto
Nacional de
Patrimonio
Cultural



Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

MISIÓN

El Instituto Nacional de Patrimonio Cultural es una entidad del sector público de ámbito nacional, que promueve, difunde y gestiona la preservación, conservación y salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial, mediante la investigación y el control técnico conforme a las políticas públicas emitidas por el ente rector, para su apropiación social

VISIÓN

Consolidarse como una institución líder en temas de conservación y protección del patrimonio cultural, brindando servicios especializados en investigación, control técnico y asesoría en la gestión patrimonial, con capacidad técnica, científica y personal calificado, que permita el estudio, análisis y aplicación de teorías, metodologías y técnicas para: inventariar, documentar, proteger y potenciar los bienes patrimoniales y sitios arqueológicos de la nación, con la finalidad de difundir y lograr la concienciación sobre la importancia y preservación del patrimonio cultural para beneficio de las presentes y futuras generaciones

ELEMENTOS
ORIENTADORES



OEI_1: INCREMENTAR LA INVESTIGACIÓN Y EL CONOCIMIENTO TÉCNICO PARA LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL

OEI_2: INCREMENTAR LOS PROCESOS DE CONTROL TÉCNICO Y ASESORÍA PARA LA ADECUADA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, POR PARTE DE LOS DIVERSOS ACTORES SOCIALES



OEI_3: INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE GESTIÓN SOBRE EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO

OEI_4: INCREMENTAR Y FORTALECER LOS PROCESOS DE TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL



OEI_5: INCREMENTAR LOS MECANISMOS PARA LA GESTIÓN DE RIESGOS DEL PATRIMONIO CULTURAL

1

Normativa técnica para desvinculación de bienes inmuebles

1

Expediente técnico de salvaguarda para inclusión del Pasillo en la lista indicativa del PCI (Patrimonio Mundial)

6324

Fichas de inventario del patrimonio cultural aprobadas

**GESTIÓN DE
CONTROL
TÉCNICO,
CONSERVACIÓN
Y SALVAGUARDIA
DEL PATRIMONIO
CULTURAL**

18

**Resoluciones de protección transitoria de
bienes inmuebles**

132

**Inspecciones técnicas para control técnico,
conservación y salvaguardia del
Patrimonio Cultural**

4797

**Fichas en físico de inventario ingresadas en
el SIPCE**

**GESTIÓN DE ÁREAS
ARQUEOLÓGICAS,
PALEONTOLÓGICAS
Y PATRIMONIO
SUBACUÁTICO**

1514

**Fichas de inventario de patrimonio arqueológico
paleontológico aprobadas**

2

**Expedientes técnicos de delimitación de
polígonos de protección arqueológicos y/o
paleontológicos aprobados**

44

**Expedientes de delimitación de polígonos de
protección arqueológicos y/o
paleontológicos para aprobación**



**GESTIÓN DE ÁREAS
ARQUEOLÓGICAS,
PALEONTOLÓGICAS
Y PATRIMONIO
SUBACUÁTICO**



**RESERVA TÉCNICA NACIONAL DE BIENES
ARQUEOLÓGICOS Y PALEONTOLÓGICOS**

La reserva abierta y de investigación será el contenedor de los materiales extraídos de los proyectos arqueológicos autorizados y monitoreados por el INPC desde su creación. Este repositorio cultural, ubicada en el sector de Carcelén, servirá para futuras generaciones de investigadores.



GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

6

Estudios y proyectos de investigación sobre patrimonio cultural aprobados

7

Artículos académicos y de divulgación científica sobre patrimonio cultural

2

Proyectos de investigación experimental de patrimonio cultural en desarrollo

1

Normativa técnica de gestión de la investigación del patrimonio aprobada

6

**Delimitaciones de ciudades patrimoniales
aprobadas**

71

**Webinars sobre diversos ámbitos del Patrimonio
Cultural material e inmaterial**

24

**Polígonos de protección
arqueológicos/paleontológicos registrados**

8

Mapas provinciales de riesgos registrados

5

Normativas Internas

Manual de usuarios del Centro documental; Manual de procedimientos de centros documentales; Instructivo de conservación documental; Manual de usuario Consulta Catálogo en línea (OPAC), y; Protocolos de digitalización

300

Usuarios accedieron a los servicios del Centro Documental

1

Exposición virtual de fotografía patrimonial

GESTIÓN DE
RIESGOS DEL
PATRIMONIO
CULTURAL

13

Planes de contingencia para bienes culturales en contenedores del SNC

296

Autorizaciones de salidas de bienes culturales no patrimoniales al exterior

1

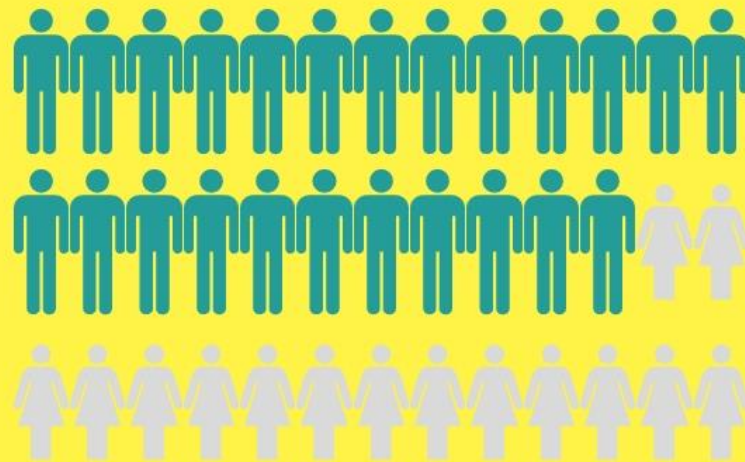
Plan nacional de gestión de riesgos del patrimonio cultural del Ecuador 2021-2024 aprobado

13

Jornadas de capacitación para la prevención del tráfico ilícito de bienes culturales

1990

TRÁMITES
CIUDADANOS
ATENDIDOS



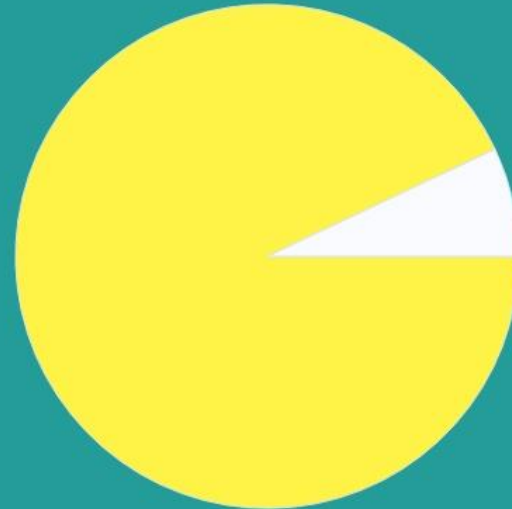
TRÁMITES MÁS SOLICITADOS

- **905** Asesoramiento técnico para la gestión del Patrimonio cultural
- **248** Acceso al sistema de información sobre patrimonio cultural
- **241** Autorización para investigaciones arqueológicas o paleontológicas
- **218** Certificación de bienes NO patrimoniales para salida al exterior



El INPC al 29 de diciembre de 2020, contó con un presupuesto codificado de **USD 5.573.427,52**, sobre los cuales se ejecutó el **93%**.

EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA



■ CORRIENTE 93 ■ INVERSIÓN 7

TIPO DE GASTO	CODIFICADO	DEVENGADO	EJECUCION
CORRIENTE	5.039.355,02	4.839.789,74	96%
INVERSIÓN	534.072,50	325.068,68	61%
TOTAL	5.573.427,52	5.164.858,42	93%

Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

RENDICIÓN
DE
CUENTAS
2020